

第二十六課 讚美主

第一部分：認識耶穌

上帝應許賜下永生和恩典，喚起了祂所有受造之物，包括在祂寶座周圍的天使和人群讚美的歌聲（〈啓示錄〉5章 11-13節）。我們從這些頌讚的歌曲開始，每天領受祂的恩典，敬拜讚美祂。

〈詩篇〉有很多讚美上帝恩典的篇章。詩人大衛在 139 篇中讚美上帝的全知、全能和全在。他在第 9, 10 節說：「我若展開清晨的翅膀，飛到海極居住，就是在那裡，你的手必引導我；你的右手也必扶持我。」人類沒有翅膀，怎會飛呢？詩人是用比擬手法，描述他好像飛鳥一樣，享受著上帝所賜的自由，飛到天涯海角去；然而，無論去到哪裡，上帝的恩手都扶持他。啊！我們要讚美上帝的恩典慈愛！

耶穌有一次向人群指著天空的飛鳥說：「你們看那天上的飛鳥，也不種，也不收，也不積蓄在倉裡，你們的天父尚且養活牠，你們不比飛鳥貴重得多麼？」（〈馬太福音〉6章 26節）

上帝在創造週的第五天創造了水中的魚，也造了飛翔於天空的雀鳥。飛鳥是自然界中很逗人喜愛的動物之一，牠們的歌聲也令人感到愉快。飛鳥跟魚類一樣，身體是經過奇妙的設計；牠們的身體充滿了能容納空氣的空位，使身體輕盈。鳥類體內的空氣溫度比人類的體溫高二十度，這樣牠們便能浮於空中。水禽更有特別的肌肉，幫助牠們沉在水中覓食時，將體內的空氣排出。

雀鳥的嘴很尖，使牠能啄食種子和穀類，也能把皮剝掉。鵝和鴨子的嘴形狀像調羹，可以從泥裡把食物挖出來。塘鵝是吃魚的，牠的嘴邊上凹凸不平，這樣魚就不會從嘴裡滑掉。鶴的脖子和嘴都很長，以便在水中覓食。啄木鳥的嘴堅硬而直，也很尖，這樣就能把樹皮啄開吃裡面的蟲子。鳥類全身的每一部分都美妙地配合著牠們的生活方式。

在秋天和春天時，我們往往會看見大群的候鳥在尋找氣候和暖的地方，牠們在高空中飛行，好像有一隻看不見的手，就是上帝的手在引導著牠們一樣。牠們沒有機械、羅盤、也沒有馬達推動牠們。

〈約伯記〉12 章 7 節：「你且問走獸，走獸必指教你；又問空中的飛鳥，飛鳥必告訴你；」我們從飛鳥學習教訓。耶利米先知叫我們思想一件事：「空中的鸛鳥知道來去的定期；斑鳩燕子與白鶴也守候當來的時令；我的百姓卻不知道耶和華的法則。」（〈耶利米書〉8章 7節）

飛鳥依照牠們生活的律法而行。牠們從此地移棲至彼地，牠們築巢，並撫養自己的小鳥。牠們的一切動作都是遵循自己所屬之鳥類的規範。但許許多多的人卻不肯順從上帝使他們快樂和健康而制定的律法。如果我們照著約伯所說的去細察飛鳥並學習，便會發現牠們比我們更聰明，因為牠們毫無疑問地順從上帝的律法。

今天的經文是〈馬太福音〉6章 26節

「你們不比飛鳥貴重得多麼？」

第二部分：認識自己

認識「憂愁」的情緒

經文：〈約翰福音〉14章1節「你們心裏不要憂愁；你們信上帝，也當信我。」

第三部分：我的朋友

1. 小熊出洞

大家先進行「剪刀、石頭、布」猜拳，最後輸的就要扮「熊」。學生們手牽手，圍為一個圈（熊洞），把「熊」困在當中。大家的手必須緊緊地牽著，因為「熊」想出來，就在圈子上聯手的地方闖，或是從底下竄。他可以假裝在某一處闖出去，卻忽然掉轉方向，在另一處出其不意地竄出。假使給他逃去，眾人就立刻追去。那捉住他的人，就在第二回中扮「熊」。

2. 數青蛙

參加人數不限，越多越好玩。大家先圍成圓圈，由主持遊戲的老師先指導大家唸一二遍：「一隻青蛙 1 張嘴，2 隻眼睛 4 條腿，撲通，跳下水。兩隻青蛙 2 張嘴，4 隻眼睛 8 條腿，撲通、撲通，跳下水。三隻青蛙 3 張嘴，6 隻眼睛 12 條腿，撲通、撲通、撲通，跳下水。四隻……」如此類推計算玩下去。老師指定一個人開始，開始時先從「一隻青蛙……」說起，按順序每人一句說下去。起初一兩隻或三隻青蛙時，都比較容易掌握，但當青蛙的嘴、眼睛和腿的數目愈來愈大的時候，就會較困難容易出錯了。說錯的可由大家判罰。若參加的人太多，最好 10-12 人以下一組。

